

Załącznik nr 42

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW

1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	Filozofia	100%	filozofia
Razem:	-	100%	-

2. Kierunek studiów

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: FILOZOFIA Poziom kształcenia: studia II stopnia Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w pogłębionym stopniu – miejsce i znaczenie filozofii w relacji do nauk oraz przedmiotową i metodologiczną specyfikę filozofii	P7S_WG

K_W02	w pogłębionym stopniu – metody badawcze i strategie argumentacyjne wybranej dyscypliny filozoficznej oraz metody interpretacji tekstu filozoficznego	P7S_WG
K_W03	specjalistyczną terminologię filozoficzną w języku polskim	P7S_WG
K_W04	specjalistyczną terminologię filozoficzną w wybranym języku obcym	P7S_WG P7S_UK
K_W05	główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w ramach wybranej dyscypliny filozoficznej	P7S_WG
K_W06	wybrane kierunki i stanowiska rozwojowe współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych: 1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii	P7S_WG
K_W07	w pogłębionym stopniu – poglądy wybranego wiodącego autora filozoficznego lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki filozoficznej	P7S_WG

K_W08	w pogłębionym stopniu – normy konstytuujące i regulujące struktury i instytucje społeczne oraz źródła tych norm, ich naturę, zmianę i drogi wpływania na ludzkie zachowania	P7S_WG P7S_WK
K_W09	w pogłębionym stopniu – kompleksową naturę języka oraz historyczną zmienność jego znaczeń	P7S_WG
K_W10	w pogłębionym stopniu – rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	P7S_WG P7S_WK
K_W11	w pogłębionym stopniu – zależność między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie; rozumie fundamentalną rolę, jaką idee filozoficzne odgrywają w powstawaniu dzieł i instytucji kultury	P7S_WG P7S_WK
K_W12	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego; rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz wie, jakie są zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK P7S_WK
K_W13	w pogłębionym stopniu – wykorzystywane w filozofii narzędzia informatyczne (przydatne m.in. do tworzenia własnych tekstów filozoficznych)	P7S_WG
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	samodzielnie interpretować tekst filozoficzny, twórczo i innowacyjnie komentować i konfrontować tezy pochodzące z różnych tekstów	P7S_UW P7S_UW
K_U02	określać stopień doniosłości stawianych tez dla badanego problemu lub argumentacji	P7S_UW
K_U03	analizować złożone argumenty filozoficzne, identyfikować składające się na nie tezy i założenia, ustalać zależności logiczne i argumentacyjne między tezami	P7S_UW P7S_UW

K_U04	identyfikować zaawansowane strategie argumentacyjne w wypowiedziach ustnych i pisemnych	P7S_UW
K_U05	ujawniać wady i błędy logiczne wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz określać wpływ tych wad i błędów na perswazyjność argumentów	P7S_UW
K_U06	twórczo i innowacyjnie wykorzystywać wiedzę filozoficzną i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	P7S_UW P7S_UW
K_U07	precyzyjnie formułować w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne; stawiać tezy i krytycznie je komentować	P7S_UW P7S_UW P7S_UK
K_U08	dobierać i tworzyć strategie argumentacyjne, konstruować zaawansowane i innowacyjne argumenty krytyczne, formułować wszechstronne odpowiedzi na krytykę	P7S_UW P7S_UW P7S_UK P7S_UK
K_U09	konstruować i twórczo rekonstruować argumentacje z perspektywy różnych stanowisk filozoficznych, uwzględniając właściwe każdemu z nich typy argumentacji i dostrzegając zachodzące między nimi zbieżności i różnice	P7S_UW P7S_UW
K_U10	pisać twórcze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, stosując oryginalne, innowacyjne podejścia i uwzględniając nowe osiągnięcia w zakresie filozofii	P7S_UW P7S_UW P7S_UK
K_U11	samodzielnie tłumaczyć z języka polskiego na wybrany język obcy własny tekst filozoficzny	P7S_UW P7S_UK P7S_UK

K_U12	samodzielnie tłumaczyć z wybranego języka obcego na język polski trudny tekst filozoficzny	P7S_UW P7S_UK P7S_UK
K_U13	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i przetwarzać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych, z twórczym wykorzystaniem profesjonalnych narzędzi wyszukiwawczych	P7S_UW P7S_UW
K_U14	samodzielnie zdobywać wiedzę, rozwijać umiejętności badawcze oraz planować projekty badawcze (także grupowe)	P7S_UU P7S_UK
K_U15	inicjować, nadzorować i prowadzić grupową pracę badawczą, umożliwiającą rozwój naukowy i podnoszenie kwalifikacji zawodowych	P7S_UO P7S_UO P7S_UK
K_U16	wykrywać zależności pomiędzy kształtowaniem się idei filozoficznych a procesami społecznymi i kulturalnymi oraz określać relacje między tymi zależnościami	P7S_UW P7S_UW
K_U17	analizować, oceniać i przetwarzać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych, z twórczym wykorzystaniem profesjonalnych narzędzi wyszukiwawczych	P7S_UW

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	identyfikowania posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności	P7S_KK
K_K02	rozpoznawania braków w swojej wiedzy i umiejętnościach i poszukiwania możliwości usunięcia tych braków	P7S_KK
K_K03	samodzielnego podejmowania i inicjowania działań zawodowych oraz planowania i organizowania ich przebiegu	P7S_KO P7S_KO
K_K04	dostarczania i formułowania problemów etycznych związanych z własną pracą badawczą i odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz do aktywności w rozwiązywaniu tych problemów	P7S_KR
K_K05	aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym i kulturalnym; interesuje się nowatorskimi koncepcjami filozoficznymi w powiązaniu z innymi częściami życia kulturalnego i społecznego i zachęca do wdrażania tych koncepcji	P7S_KO
K_K06	aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa filozoficznego i wykorzystywania go w rozumieniu wydarzeń społecznych i kulturalnych	P7S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1- 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

3. Rok dla kierunku

3.1. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Filozofia, studia niestacjonarne II stopnia

3.1.1. Rok studiów: pierwszy (semestr pierwszy i drugi)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
FAKULTET ^{(1), (2)}	108			108					216	30	W: EU lub EP Ć: sprawdzian ustny lub pisemny lub praca zaliczeniowa (do wyboru przez prowadzącego)	B	filozofia
Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci są zapoznawani z ważnymi, złożonymi problemami i nowymi osiągnięciami, a także tendencjami rozwojowymi, w ramach wybranej dyscypliny filozoficznej. Podczas wykładu przedstawiane są poglądy wybranych badaczy, którzy mieli największe znaczenie dla danej dyscypliny, dogłębnie analizowane są wybierane przez nich metody badawcze, ich zaawansowane strategie argumentacyjne, głoszone tezy. Podczas zajęć z grupy „fakultet” omawiany jest historyczny charakter kształtowania się idei filozoficznych i znaczenie, jakie ma namysł filozoficzny dla kształtowania się instytucji społecznych i kulturowych. Dyskutowane są także zagadnienia szczegółowe, takie jak np. normy konstytuujące i regulujące struktury i instytucje społeczne czy natura języka i historyczna zmienność jego znaczeń. Celem ćwiczeń jest przedyskutowanie zagadnień omawianych w trakcie wykładu. Studenci są angażowani w dyskusje, w których mają możliwość twórczego komentowania i konfrontowania tez autorów omawianych tekstów oraz poglądów głoszonych przez innych uczestników zajęć.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U14, K_U16 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
WYKŁAD MONOGRAFICZNY (3)	36								36	4	sprawdzian ustny lub pisemny lub praca zaliczeniowa (do wyboru przez prowadzącego)	B	filozofia
Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci są zapoznawani – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Zajęcia dotyczą np. poglądów filozofów, istotnych dla danej dyscypliny filozoficznej i zaawansowanych strategii argumentacyjnych, przyjmowanych przez omawianych autorów. Nacisk jest położony m.in. na ukazanie wpływu, jaki ma refleksja filozoficzna na zmiany kulturowo-społeczne, oraz na rolę jaką odgrywają idee filozoficzne w powstawaniu dzieł i instytucji kultury. Dyskutowane są także zagadnienia szczegółowe, jak np. kompleksowa natura języka i zmienność jego znaczeń.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11 K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_U14, K_U16 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
SEMINARIUM			72						72	12	Referat lub E	B	filozofia
Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci zapoznają się – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Studenci omawiają metody badawcze i zaawansowane strategie argumentacyjne, obecne w dyskutowanych tekstach; rekonstruują i krytycznie oceniają konfrontują zawarte w tekstach tezy i argumentacje; oceniają stopień doniosłości tez; twórczo i innowacyjnie komentują i konfrontują tezy pochodzące z różnych tekstów lub od różnych autorów.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U13, K_U16, K_U14 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
TRANSLATORIUM LUB SEMINARIUM OBCOJĘZYCZNE				36					36	6	Praca pisemna (tłumaczenie)/refe- rat lub esej	B	filozofia
Treści programowe	TRANSLATORIUM W ramach zajęć z tej grupy studenci rozwijają swoje umiejętności translatorskie: zarówno w zakresie samodzielnego tłumaczenia z języka polskiego na wybrany język obcy tekstu filozoficznego, jak i samodzielnego tłumaczenia z wybranego języka obcego na język polski trudnego tekstu filozoficznego (uczą się posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+). Nacisk jest położony na wykrywanie i usuwanie wad i błędów logicznych w tłumaczonych i formułowanych wypowiedziach. SEMINARIUM OBCOJĘZYCZNE W ramach zajęć z tej grupy studenci zapoznają się – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Studenci omawiają metody badawcze i zaawansowane strategie argumentacyjne, obecne w dyskutowanych tekstach; rekonstruuja i krytycznie oceniają konfrontują zawarte w tekstach tezy i argumentacje; oceniają stopień doniosłości tez; twórczo i innowacyjnie komentują i konfrontują tezy pochodzące z różnych tekstów lub od różnych autorów. Podczas zajęć studenci rozwijają także swoje umiejętności translatorskie: zarówno w zakresie samodzielnego tłumaczenia z języka polskiego na wybrany język obcy tekstu filozoficznego, jak i samodzielnego tłumaczenia z wybranego języka obcego na język polski trudnego tekstu filozoficznego (uczą się posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+). Są także uwrażliwieni na wykrywanie i usuwanie wad i błędów logicznych w tłumaczonych i formułowanych wypowiedziach.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U16 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06												
PROJEKT BADAWCZY ⁽⁴⁾										5	Proj	B	filozofia

Treści programowe	Projekt badawczy polega na przygotowaniu przez studenta pod kierunkiem wybranego wykładowcy tekstu filozoficznego o charakterze naukowym. Metodologiczna część projektu opiera się na poprawnej interpretacji tekstu filozoficznego, dotyczy technik badawczych i strategii argumentacyjnych, stosowanych w wybranej przez studenta dyscyplinie filozoficznej lub w pracach wybranego klasycznego autora filozoficzne. Student w ramach projektu analizuje proste argumenty filozoficzne, wykrywa składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między tezami. Rzeczowa część projektu odnosi się do szczegółowych zagadnień i najważniejszych nowych osiągnięć w ramach wybranej dyscypliny filozoficznej. Rezultatem projektu jest poprawna i spójna prezentacja wybranego poglądu lub problemu filozoficznego. Projekt pozwala studentowi rozwijać umiejętności badawcze oraz planować i prowadzić własne projekty badawcze (przy nadzorze opiekuna projektu).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W03, K_W05, K_W07, K_W10, K_W13 K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_U13, K_U14, K_U15, K_U17 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04												
PRZEDMIOT OGÓLNO-UNIWERSYTECKI ⁽⁵⁾										3			
Treści programowe	Student realizuje przedmioty oferowane przez jednostkę inną niż jego jednostka macierzysta. Część przedmiotów (za minimum 5 ECTS) musi być przedmiotami z dziedziny nauk społecznych. Tematyka konkretnych zajęć zależy od wyboru studenta, forma zajęć i sposób (sposoby) weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu zależą od jednostki oferującej przedmiot.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	n.d.												

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 180 + przedmiot OG

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 360 + przedmiot OG

3.1.2. Rok studiów: drugi (semestr trzeci i czwarty)

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
WYKŁAD MONOGRAFICZNY	72								72	8	sprawdzian ustny lub pisemny lub praca zaliczeniowa (do wyboru przez prowadzącego)	B	filozofia
Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci są zapoznawani – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Zajęcia dotyczą np. poglądów filozofów, istotnych dla danej dyscypliny filozoficznej i zaawansowanych strategii argumentacyjnych, przyjmowanych przez omawianych autorów. Nacisk jest położony m.in. na ukazanie wpływu, jaki ma refleksja filozoficzna na zmiany kulturowo-społeczne, oraz na rolę jaką odgrywają idee filozoficzne w powstawaniu dzieł i instytucji kultury. Dyskutowane są także zagadnienia szczegółowe, jak np. kompleksowa natura języka i zmienność jego znaczeń.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11 K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_U14, K_U16 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
SEMINARIUM			108						108	18	Referat lub E	B	filozofia

Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci zapoznają się – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Studenci omawiają metody badawcze i zaawansowane strategie argumentacyjne, obecne w dyskutowanych tekstach; rekonstruuja i krytycznie oceniają konfrontują zawarte w tekstach tezy i argumentacje; oceniają stopień doniosłości tez; twórczo i innowacyjnie komentują i konfrontują tezy pochodzące z różnych tekstów lub od różnych autorów.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U13, K_U16, K_U14 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
SEMINARIUM OBCOJĘZYCZNE				36					36	6	Referat lub E	B	filozofia
Treści programowe	W ramach zajęć z tej grupy studenci zapoznają się – w pogłębionym stopniu – z wybranymi kierunkami i stanowiskami rozwojowymi współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych dyscyplin filozoficznych (1) logika i filozofia języka, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu; 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna; 3) estetyka, filozofia kultury, historia filozofii) (z reguły zajęcia te mają charakter monograficzny). Studenci omawiają metody badawcze i zaawansowane strategie argumentacyjne, obecne w dyskutowanych tekstach; rekonstruuja i krytycznie oceniają konfrontują zawarte w tekstach tezy i argumentacje; oceniają stopień doniosłości tez; twórczo i innowacyjnie komentują i konfrontują tezy pochodzące z różnych tekstów lub od różnych autorów. Podczas zajęć studenci rozwijają także swoje umiejętności translatorskie: zarówno w zakresie samodzielnego tłumaczenia z języka polskiego na wybrany język obcy tekstu filozoficznego, jak i samodzielnego tłumaczenia z wybranego języka obcego na język polski trudnego tekstu filozoficznego (uczą się posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+). Są także uwrażliwieni na wykrywanie i usuwanie wad i błędów logicznych w tłumaczonych i formułowanych wypowiedziach.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, , K_U12, K_U13, K_U14, K_U16 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06												
PRZEDMIOT OGÓLNO- UNIWERSYTECKI ⁽⁵⁾										3			

Treści programowe	Student realizuje przedmioty oferowane przez jednostkę inną niż jego jednostka macierzysta. Część przedmiotów (za minimum 5 ECTS) musi być przedmiotami z dziedziny nauk społecznych. Tematyka konkretnych zajęć zależy od wyboru studenta, forma zajęć i sposób (sposoby) weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu zależą od jednostki oferującej przedmiot.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	n.d.												
SEMINARIUM DYPLOMOWE			36						36	25	Referat lub E Praca dyplomowa	B	filozofia
Treści programowe	Seminarium dyplomowe to przedmiot składający się z wybranego przez studenta seminarium (w wymiarze 36 godzin) oraz indywidualnych konsultacji studenta z opiekunem pracy. Warunkiem zaliczenia seminarium dyplomowego jest zaliczenie wybranego seminarium oraz złożenie pracy dyplomowej. Podczas seminarium studenci omawiają metody badawcze i zaawansowane strategie argumentacyjne, obecne w dyskutowanych tekstach; rekonstruuja i krytycznie oceniają konfrontują zawarte w tekstach tezy i argumentacje; oceniają stopień doniosłości tez; twórczo i innowacyjnie komentują i konfrontują tezy pochodzące z różnych tekstów lub od różnych autorów. Nabyte w ten sposób wiedzę i techniki studenci stosują następnie przy tworzeniu własnej pracy dyplomowej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W12 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U13, K_U14, K_U15 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06												

łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 126 + przedmioty OG

łączna liczba godzin zajęć (w roku): 252 + przedmioty OG

3.

(1) Fakultety:

□ Fakultet (36 godz. wykładu + 36 godz. ćwiczeń, 10 ECTS): do wyboru z listy oferowanej

(2) Łącznie w trakcie studiów pierwszego i drugiego stopnia określony fakultet lub zajęcia będące elementem tego fakultetu (wykład) można wykorzystać do rozliczenia etapu studiów tylko jeden raz.

(3) Zamiast 72 godzin wykładów monograficznych (łącznie na całych studiach) można zaliczyć 72 godzin seminariów.

(4) Jednemu projektowi badawczemu przypisane jest 5 punktów ECTS.

(5) Student kierunku studiów przyporządkowanego do obszaru nauk humanistycznych powinien zrealizować zajęcia z obszaru nauk społecznych za minimum 5 ECTS (pozostałe punkty ECTS – za zajęcia z dowolnego obszaru). Student nie może zaliczać zajęć ogólnouniwersyteckich, uczęszczając na zajęcia prowadzone w macierzystej jednostce (Instytucie Filozofii).

W wypadku przedmiotów składających się z wykładu (zakończonego egzaminem) i ćwiczeń – warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń. Warunkiem zaliczenia zajęć niekończących się egzaminem jest – oprócz warunków wymienionych w programie studiów – obecność podczas tych zajęć.

4. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
Nauki humanistyczne	Filozofia	95%

5. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	120
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Forma studio	niestacjonarne
Kod ISCED	0223
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	120
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	39
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	0
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	114
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	-